

KEPUTUSAN KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN
DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL
NOMOR 189 /KEP/F2/2023
TENTANG
PELAKSANAAN KEGIATAN APRESIASI DUTA DAN JAMBORE
AJANG KREATIVITAS GENERASI BERENCANA TINGKAT NASIONAL
KE-13 TAHUN 2023

KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL,

Menimbang : a. bahwa dalam rangka memberikan apresiasi kepada remaja dalam pelaksanaan kegiatan Pusat Informasi dan Konseling Remaja akan dilaksanakan apresiasi duta dan jambore ajang kreativitas generasi berencana tingkat nasional;

b. bahwa apresiasi duta dan jambore ajang kreativitas generasi berencana tingkat nasional merupakan kegiatan dari dan untuk remaja dalam pelaksanaan program pembangunan keluarga, kependudukan, dan keluarga berencana serta percepatan penurunan *stunting*;

c. bahwa berdasarkan pertimbangan sebagaimana dimaksud dalam huruf a dan huruf b, perlu menetapkan Keputusan Kepala Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional tentang Pelaksanaan Kegiatan Apresiasi Duta dan Jambore Ajang Kreativitas Generasi Berencana Tingkat Nasional Ke-13 Tahun 2023;

Mengingat : 1. Undang-Undang Nomor 52 Tahun 2009 tentang Perkembangan Kependudukan dan Pembangunan Keluarga (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2009 Nomor 161, Tambahan Lembaran Negara Republik Indonesia Nomor 5080);

2. Keputusan Presiden Nomor 103 Tahun 2001 tentang Kedudukan, Tugas, Fungsi, Kewenangan, Susunan Organisasi, dan Tata Kerja Lembaga Pemerintah Non

Departemen sebagaimana telah beberapa kali diubah terakhir dengan Peraturan Presiden Nomor 145 Tahun 2015 tentang Perubahan Kedelapan atas Keputusan Presiden Nomor 103 Tahun 2001 tentang Kedudukan, Tugas, Fungsi, Kewenangan, Susunan Organisasi, dan Tata Kerja Lembaga Pemerintah Non Kementerian (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2015 Nomor 322);

3. Peraturan Pemerintah Nomor 87 Tahun 2014 tentang Perkembangan Kependudukan dan Pembangunan Keluarga, Keluarga Berencana dan Sistem Informasi Keluarga (Lembaran Negara Republik Indonesia Tahun 2014 Nomor 319, Tambahan Lembaran Republik Indonesia Nomor 5614);
4. Peraturan Kepala Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional Nomor 82/PER/B5/2011 tentang Organisasi dan Tata Kerja Perwakilan Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional Provinsi;
5. Peraturan Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional Nomor 11 Tahun 2020 tentang Organisasi dan Tata Kerja Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional (Berita Negara Republik Indonesia Tahun 2020 Nomor 703);
6. Keputusan Deputy Bidang Keluarga Sejahtera dan Pemberdayaan Keluarga Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional Nomor: 1/KEP.DEP.KSPK/F3/2023 tentang Petunjuk Teknis Pelaksanaan Anggaran Bantuan Pemerintah Dalam Penyelenggaraan Program Pembangunan Keluarga;

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL TENTANG PELAKSANAAN KEGIATAN APRESIASI DUTA DAN JAMBORE AJANG KREATIVITAS GENERASI BERENCANA TINGKAT NASIONAL KE-13 TAHUN 2023.



- KESATU : Menetapkan Pelaksanaan Kegiatan Apresiasi Duta dan Jambore Ajang Kreativitas Generasi Berencana Tingkat Nasional Ke-13 Tahun 2023 yang selanjutnya dalam Keputusan ini disebut ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 dengan tema “Bergerak bersama, Berkolaborasi dalam Mewujudkan Remaja yang Bermakna, Menuju Tiga Belas yang Selaras”.
- KEDUA : Panitia ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana dimaksud dalam Diktum KESATU, terdiri atas:
1. pengarah;
 2. pelaksana; dan
 3. divisi-divisi.
- KETIGA : Untuk kelancaran ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana dimaksud dalam Diktum KESATU ditetapkan susunan keanggotaan dan tugas panitia ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana tercantum dalam Lampiran I yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Keputusan ini.
- KEEMPAT : Penyebarluasan informasi dan mempercepat akses ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana dimaksud dalam Diktum KESATU menggunakan *Hashtag*:
- a. #adujakgenre2023;
 - b. #genreindonesia;
 - c. #dutagenre2023;
 - d. #tcdutagenre23;
 - e. #13selaras;
 - f. #selaras;
 - g. #genreselaras;
 - h. #genreinaction; dan
 - i. #genreaward.
- KELIMA : ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana dimaksud dalam Diktum KESATU mengacu kepada Panduan Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagaimana tercantum dalam



Lampiran II yang merupakan bagian tidak terpisahkan dari Keputusan ini.

KEENAM : Segala biaya yang dikeluarkan akibat ditetapkan Keputusan ini dibebankan kepada Anggaran Pendapatan dan Belanja Negara Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional dan sumber pembiayaan lain yang sah sesuai dengan ketentuan peraturan perundang-undangan.

KETUJUH : Keputusan ini mulai berlaku pada tanggal ditetapkan, dengan ketentuan apabila dikemudian hari ternyata terdapat kekeliruan akan dilakukan perbaikan sebagaimana mestinya.

Ditetapkan di Jakarta

pada tanggal 1 September 2023

KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN
DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL,



HASTO WARDOYO



LAMPIRAN I

KEPUTUSAN KEPALA BADAN
KEPENDUDUKAN DAN KELUARGA
BERENCANA NASIONAL

NOMOR 189 /KEP/F2/2023

TENTANG

PELAKSANAAN KEGIATAN APRESIASI DUTA
DAN JAMBORE AJANG KREATIVITAS
GENERASI BERENCANA TINGKAT NASIONAL
KE-13 TAHUN 2023

**SUSUNAN KEANGGOTAAN DAN TUGAS PANITIA
ADUJAKNAS KE-13 TAHUN 2023**

I. SUSUNAN KEANGGOTAAN ADUJAKNAS KE-13 TAHUN 2023

A. Pengarah	:	Kepala BKKBN
B. Pelaksana		
1. Penanggung Jawab	:	Deputi Bidang Keluarga Sejahtera dan Pemberdayaan Keluarga BKKBN
2. Pendamping	:	a. Victor Palimbong; b. Eka Sulistia Ediningsih c. Asep Sopari; d. Cikik Sikmiyati; dan e. Priyanti.
3. Ketua Panitia	:	I Putu Arya Aditia Utama
4. Bendahara	:	a. Triyandika Sukarlan; b. Darno; c. Karso; dan d. Nusaibah Tsabitah.
C. Divisi - Divisi		
1. Akomodasi dan Transportasi	:	a. Mei Sasiwi Haryanti; b. Uci Hasmana; c. Rismadita Raydina; dan d. Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.
2. Laporan	:	a. Retno Dewanti; b. Anggun Setya Gempur Sirintang; c. Ayu Sumantry; dan

9/10/23

		d. Vita Yulia Dewi.
3. Divisi Keseekretariatan:		a. Restu Putri Ananda; b. Fitrah Amanaturrahmah Aliyah; c. Anggi Osyka; d. Aldiar Iailifah Kurniavip; e. Dewi Sri Puspita; dan f. Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.
4. Divisi Acara:		
a. Koordinator	:	Ikhsan Muhtiar
b. Anggota	:	a). Teliana Juwita; b). Cinthia Mutiara Zeni; c). Dicky Wahyudi; d). Khaliza Amanda Alsyadira; e). Teuku Muhammad Alif Aulia Sultansyah; f). Novera Mawaddah Khairani; g). Fiqih Aghniyan Hidayat; h). Salsabila Musta'an; i). Muhammad Rian Hidayat; j). Eva Rosiana Maniagasi; k). Muhammad Khammas Ainun Ni'am; l). Cielo Octaviano Delavega; m). Muhammad Nur Arif; dan n). Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.
5. Divisi Publikasi dan Dokumentasi:		
a. Koordinator	:	Az Zahra Khoirun Nisa
b. Anggota	:	a). Yayang Putra Jumiko; b). Muhammad Luthfi Akbari; c). Abd Bakar Ary Shandy; d). Farhansyah Pratama; e). Bagus Darmawan; f). Nisa Nurwibasari; g). Alisia Wulandari; dan h). Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.
6. Divisi Logistik dan Kesehatan:		
a. Koordinator	:	Rachmat Bintang Ramadhan Mokodompit

2/17

b. Anggota	:	a). Gilberth Pattihawean; b). Diaz Fahmi Zakiy Susilo; c). Komang Putri Ayu PraarSiwi; d). Devira Bunga Ayudya; e). Gede Wahyu Adnyana; f). Indah Nurwulan; g). Arif Saputra; dan h). Muhammad Ammar Nur Handyka.
7. Divisi <i>Sponsorship</i> :		
a. Koordinator		Siti Maysarah
b. Anggota	:	a). Saiful; b). Nurul Afifah Aprilia; c). Khansen Pranata Wirantober; d). Berliana Vita Ramadhani; e). Ananda Fitra; dan f). Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.
8. Divisi Protokol Pimpinan dan Humas		a). Noer Alif Baslamin; dan b). Panitia Perwakilan BKKBN Provinsi Jawa Tengah.

II. TUGAS PANITIA ADUJAKNAS KE-13 TAHUN 2023

A. Pengarah

Menentukan kebijakan dan strategi serta langkah-langkah yang diperlukan untuk menyukseskan penyelenggaraan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023.

B. Pelaksana

Menjamin seluruh proses kegiatan terlaksana sesuai dengan tujuan dan waktu yang telah ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Kepala BKKBN tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

C. Divisi-Divisi

1. Akomodasi dan Transportasi

Mengkoordinasikan kegiatan, mengidentifikasi peserta dan ketersediaan akomodasi dan transportasi sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

2. Laporan

Mengkoordinasikan kegiatan dan membuat laporan kegiatan sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

3. Divisi Kesekretariatan

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan kesekretariatan sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

4. Divisi Acara

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan acara sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

5. Divisi Publikasi dan Dokumentasi

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan publikasi dan dokumentasi sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

6. Divisi Logistik dan Kesehatan

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan kegiatan logistik dan kesehatan sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

7. Divisi *Sponsorship*

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan kegiatan *sponsorship* sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

8. Divisi Protokol Pimpinan dan Humas

Mengkoordinasikan kegiatan dan melaksanakan kegiatan keprotokolan pimpinan, undangan VVIP dan VIP serta humas sesuai dengan tujuan dan waktu yang ditetapkan agar berlangsung secara tertib, lancar, dan berdaya guna serta melaporkan kepada Ketua tentang tahapan dan hasil kegiatannya.

KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN

DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL,



HASTO WARDOYO



LAMPIRAN II
KEPUTUSAN KEPALA BADAN
KEPENDUDUKAN DAN KELUARGA
BERENCANA NASIONAL
NOMOR 189/KEP/F2/2023
TENTANG
PELAKSANAAN KEGIATAN APRESIASI DUTA
DAN JAMBORE AJANG KREATIVITAS
GENERASI BERENCANA TINGKAT NASIONAL
KE-13 TAHUN 2023

PANDUAN KEGIATAN
APRESIASI DUTA DAN JAMBORE AJANG KREATIVITAS GENERASI
BERENCANA TINGKAT NASIONAL KE-13 TAHUN 2023

BAB I
PENDAHULUAN

A. Latar Belakang

Undang-Undang Nomor 52 Tahun 2009 tentang Perkembangan Kependudukan dan Pembangunan Keluarga Pasal 47 telah mengamanatkan kepada Pemerintah dan Daerah untuk menetapkan kebijakan pembangunan keluarga melalui pembinaan ketahanan dan kesejahteraan keluarga, agar dapat mendukung keluarga untuk melaksanakan 8 fungsi keluarga, yaitu fungsi keagamaan, sosial budaya, cinta kasih, melindungi, reproduksi, sosial dan pendidikan, ekonomi, dan pembinaan lingkungan sehingga akan dihasilkan keluarga berkualitas yang kemudian akan melahirkan generasi yang lebih baik dan berkarakter.

Program Pembangunan Keluarga Kependudukan dan Keluarga Berencana (Bangga Kencana) secara khusus dilaksanakan untuk mendukung Nawacita Cita ke-5 yaitu "Meningkatkan Kualitas Hidup Manusia Indonesia", serta secara umum mendukung Cita ke-3 "Membangun Indonesia Dari Pinggiran Dengan Memperkuat Daerah-Daerah Dan Desa Dalam Kerangka Negara Kesatuan Republik Indonesia" dan Cita ke-8 yaitu melakukan "revolusi karakter bangsa". Kemudian dari sisi Dimensi

Pembangunan, BKKBN masuk di dalam Dimensi Pembangunan Manusia dalam prioritas Kesehatan dan Pembangunan Mental/Karakter Bangsa.

Untuk menciptakan generasi yang lebih baik dan berkarakter, diperlukan adanya suatu gerakan revolusi mental yang dilaksanakan melalui internalisasi nilai-nilai esensial yang di mulai dari individu, keluarga, masyarakat, dan institusional. Ditahun 2018 jumlah penduduk usia 10-24 tahun di Indonesia mencapai sekitar 66,9 juta jiwa atau sekitar 25,6 persen dari total jumlah penduduk di Indonesia. Ini berarti 1 di antara 4 penduduk adalah remaja. Jumlah remaja yang besar tersebut akan dapat menjadi aset yang luar biasa bagi bangsa dan negara Indonesia apabila dikelola dengan baik, sebab di tangan remaja- lah masa depan Indonesia berada.

Remaja saat ini akan menjadi bagian dari Generasi Emas Indonesia, generasi yang pada tahun 2045, saat Indonesia memasuki usia 100 tahun merdeka, akan berusia antara 35-54 tahun. Generasi ini akan berada pada usia produktif sehingga secara pasti akan mewarnai dan menjadi nahkoda bangsa ini. Generasi emas nantinya diharapkan menjadi generasi yang cerdas dan komprehensif yaitu produktif, inovatif, damai dalam interaksi sosialnya, sehat dan menyehatkan dalam interaksi alamnya, serta berperadaban unggul. Generasi emas disemai melalui pembangunan karakter dalam pembangunan keluarga yang menggunakan pendekatan siklus kehidupan. Karena itu, membina remaja adalah investasi yang luar biasa penting.

Guna merespon permasalahan remaja saat ini, BKKBN mengembangkan Program Generasi Berencana (GenRe). Program GenRe adalah program yang dikembangkan dalam rangka penyiapan kehidupan berkeluarga bagi remaja melalui pemahaman tentang Pendewasaan Usia Perkawinan sehingga mereka mampu melangsungkan jenjang pendidikan secara terencana, berkarir dalam pekerjaan secara terencana, serta menikah dengan penuh perencanaan sesuai siklus kesehatan reproduksi. Program GenRe adalah program yang mengedepankan pembentukan karakter bangsa dikalangan generasi muda. Program GenRe merupakan wadah untuk mengembangkan karakter bangsa karena mengajarkan remaja untuk menjauhi Pernikahan Dini, Seks Pranikah, dan Napza guna menjadi



remaja tangguh dan dapat berkontribusi dalam pembangunan serta berguna bagi nusa dan bangsa.

Sebagai upaya dalam meningkatkan promosi dan pemahaman program GenRe, khususnya melalui pengembangan Pusat Informasi dan Konseling Remaja sebagai sebuah wadah pelayanan informasi dan konseling, maka diperlukan figur motivator dari kalangan remaja. Figur motivator inilah yang akan menjadi wakil atau Duta GenRe. Dengan adanya Duta GenRe, sosialisasi dan promosi program GenRe dilingkungan remaja akan lebih efektif karena komunikasi yang terjalin dilakukan dengan pendekatan dari, oleh dan untuk remaja sehingga menjadi ramah remaja. Disamping itu, di lingkungan remaja secara umum, *icon* Duta GenRe dirasa memberi nilai lebih dalam sosialisasi dan promosi program GenRe.

Selain melalui Duta GenRe, salah satu media pengembangan kapasitas bagi para remaja Indonesia yang tergabung dalam Pusat Informasi dan Konseling Remaja, diselenggarakan juga Jambore Ajang Kreativitas GenRe yang bertujuan untuk memupuk kebersamaan, semangat para remaja serta sebagai wadah pertukaran informasi dan pengalaman tentang implementasi program GenRe, Apresiasi Duta GenRe, dan Jambore Ajang Kreativitas GenRe (ADUJAK) Indonesia Tahun 2023, merupakan acara tahunan yang rutin diselenggarakan oleh BKKBN, melalui Direktorat Bina Ketahanan Remaja, untuk saling mempertemukan remaja yang tergabung dalam Pusat Informasi dan Konseling Remaja dan memilih figur pemuda usia 16-22 tahun yang akan menjadi *role model* dan *spoke person* BKKBN, dalam meningkatkan pemahaman remaja mengenai program generasi berencana, triad kesehatan reproduksi remaja (seksualitas, hiv/aids & napza) dan memotivasi serta membimbing remaja untuk melewati 5 transisi kehidupan remaja, mulai dari melanjutkan pendidikan, membangun karir, membina keluarga kecil bahagia sejahtera, menerapkan pola hidup sehat dan bersosialisasi kepada masyarakat.

Sejak tahun 2010, BKKBN dan GenRe terus berkomitmen, meningkatkan kualitas remaja Indonesia, melalui kegiatan pemberdayaan dan Pemilihan Duta GenRe setiap tahunnya, kegiatan ini telah banyak melahirkan remaja remaja yang tidak hanya mampu menjadi *role model* bagi teman sebayanya, tetapi juga menjadi remaja yang sukses dalam karir dan kehidupan.



Apresiasi Duta GenRe dan Jambore Ajang Kreativitas GenRe Indonesia Tahun 2023 merupakan upaya mendukung pelaksanaan nawacita dalam meningkatkan kualitas SDM manusia dan membentuk karakter bangsa melalui revolusi mental serta menjadi wadah bagi remaja untuk menyongsong Indonesia emas 2045, mempersiapkan remaja dalam meningkatkan potensi dan life skill menuju bonus demografi, dan membantu pemerintah dalam meminimalisir fenomena *stunting* melalui kegiatan preventif.

B. Tujuan

1. Tujuan Umum:

Meningkatkan kualitas pelaksanaan pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling bagi remaja oleh Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya di Pusat Informasi dan Konseling Remaja.

2. Tujuan Khusus:

- a. memberikan ruang bagi setiap Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya untuk mengekspresikan kreativitasnya dalam pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling di Pusat Informasi dan Konseling Remaja;
- b. memberikan apresiasi kepada Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya yang telah menjalankan perannya dengan baik dan berkomitmen tinggi untuk memajukan Pusat Informasi dan Konseling Remaja dan Program Pembinaan Ketahanan Remaja yang meliputi *stunting*, kesehatan reproduksi, *life skill*, dan *meaningfull youth participation*; dan
- c. menetapkan Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya terpilih sebagaimana yang tertuang dalam huruf b sebagai Duta GenRe Indonesia.

C. Hasil yang Diharapkan

1. Terbangunnya inovasi dan kreativitas Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya dalam pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling di Pusat Informasi dan Konseling Remaja;
2. Terbangunnya kemampuan adaptasi digital Pengelola Pusat Informasi dan Konseling Remaja, Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya dalam Pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling di Pusat Informasi dan Konseling Remaja;



3. Tersosialisasikannya *best practice* Pengelolaan Pusat Informasi dan Konseling Remaja dan Pengimplemantasian Modul Tentang Kita oleh Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya dalam pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling di Pusat Informasi dan Konseling Remaja; dan
4. Terpilihnya Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya di Pusat Informasi dan Konseling Remaja sebagai Duta GenRe Indonesia.

D. Waktu dan Lokasi Kegiatan

Puncak Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 akan diselenggarakan pada bulan Oktober 2023 di Provinsi Jawa Tengah.

E. Ruang Lingkup

Ruang lingkup Pelaksanaan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 adalah sebagai berikut:

1. Bab I Pendahuluan, meliputi latar belakang, tujuan, hasil yang diharapkan, ruang lingkup, dan batasan pengertian;
2. Bab II Apresiasi Duta GenRe dan Jambore Ajang Kreativitas GenRe meliputi peserta kegiatan, rangkaian kegiatan, indikator penilaian Duta GenRe Indonesia 2023, pelengkap penilaian Duta GenRe Indonesia 2023, dan kategori pemenang Duta GenRe Indonesia 2023;
3. Bab III GenRe *Award*, meliputi apresiasi Pusat Informasi dan Konseling Remaja percontohan, apresiasi BKR percontohan, apresiasi *Meaningful Youth Participation* (MYP), apresiasi *Genrangers Award*, apresiasi Forum GenRe Terbaik, dan GenRe *in Action*; dan
4. Bab IV Penutup.

F. Batasan Pengertian

Dalam Keputusan ini yang dimaksud dengan:

1. Badan Kependudukan dan Keluarga Berencana Nasional yang selanjutnya disingkat BKKBN adalah Lembaga Pemerintah Non Kementerian yang bertugas melaksanakan tugas pemerintahan di bidang Kependudukan Keluarga Berencana dan Pembangunan Keluarga.
2. Pusat Informasi dan Konseling Remaja yang selanjutnya disingkat PIKR adalah suatu wadah kegiatan program PKBR (Penyiapan Kehidupan Berkeluarga Bagi Remaja) yang dikelola dari, oleh dan untuk remaja



guna memberikan pelayanan informasi dan konseling kesehatan reproduksi serta penyiapan kehidupan berkeluarga.

3. Bina Keluarga Remaja yang selanjutnya disingkat BKR adalah suatu kelompok/wadah kegiatan yang terdiri dari keluarga mempunyai remaja usia 10-24 tahun yang dilakukan untuk meningkatkan pengetahuan, sikap, dan perilaku orang tua dalam rangka pengasuhan tumbuh kembang remaja.
4. Program Generasi Berencana yang selanjutnya disebut GenRe adalah suatu program yang dikembangkan dalam rangka penyiapan kehidupan berkeluarga bagi remaja/mahasiswa yang diarahkan untuk mencapai Tegar Remaja/Mahasiswa agar menjadi Tegar Keluarga demi terwujudnya keluarga kecil, bahagia dan sejahtera.
5. Duta Generasi Berencana yang selanjutnya disebut Duta GenRe adalah Duta GenRe adalah remaja laki-laki dan perempuan usia 15-21 tahun yang merupakan representasi dari remaja yang ditunjuk dan/atau dipilih melalui serangkaian tahapan seleksi dan memiliki tugas-tugas kedutaan sebagaimana yang telah ditentukan.
6. Apresiasi Duta dan Jambore Ajang Kreativitas Generasi Berencana Tingkat Nasional yang selanjutnya disebut ADUJAKNAS adalah acara tahunan yang rutin diselenggarakan oleh BKKBN, melalui Direktorat Bina Ketahanan Remaja, untuk saling mempertemukan remaja yang tergabung dalam PIK R dan memilih figur pemuda berusia 16-22 tahun yang akan menjadi *role model* dan *spoke person* BKKBN, dalam meningkatkan pemahaman remaja mengenai program generasi berencana, triad kesehatan reproduksi remaja (seksualitas, HIV/AIDS & napza) dan memotivasi serta membimbing remaja untuk melewati 5 transisi kehidupan remaja.

BAB II

APRESIASI DUTA GENRE DAN JAMBORE AJANG KREATIVITAS GENRE

A. Peserta Kegiatan

1. Peserta Kegiatan Apresiasi Duta GenRe Tahun 2023 terdiri dari:
 - a. satu pasang Juara 1 Duta GenRe Provinsi Tahun 2022/2023; atau
 - b. jika Juara 1 berhalangan untuk mengikuti, dapat didelegasikan kepada juara lainnya dengan syarat melampirkan surat pernyataan.
2. Peserta Kegiatan Jambore Ajang Kreativitas GenRe Tahun 2023 terdiri dari:
 - a. Duta GenRe Tahun 2021/2022 sebagai mentor;
 - b. Pemenang PIK R Percontohan Segmentasi Usia dan BKR Percontohan;
 - c. Pemenang *Genrangers Award*;
 - d. Pemenang GenRe *In Action*;
 - e. Pengurus dan Anggota PIK R;
 - f. Pembina PIK R;
 - g. Ketua Forum GenRe Indonesia provinsi;
 - h. Pengurus Forum GenRe kabupaten/kota; dan
 - i. Pengelola Program Bina Ketahanan Remaja di provinsi dan kabupaten/kota.

B. Rangkaian Kegiatan

Rangkaian Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 adalah sebagai berikut:

1. *Technical Meeting*

Merupakan rangkaian kegiatan Apresiasi Duta GenRe dan Jambore Ajang kreativitas GenRe Indonesia Tahun 2023 yang diikuti oleh Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 dan dilaksanakan secara *virtual*. Tujuan kegiatan *Technical Meeting* adalah sebagai bentuk penyambutan dan pengenalan Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 sekaligus Pembukaan Pra Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 yang dilaksanakan pada tanggal 20 Agustus 2023.

2. *Multimedia Challenge*

Multimedia challenge merupakan tantangan yang diberikan kepada Finalis/Peserta Duta GenRe Indonesia Tahun 2023, yang bertujuan untuk melihat komitmen, kreativitas, dan Pemahaman Intelektual Duta GenRe, kegiatan ini merupakan salah satu aspek penilaian Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 dimana pemenang *Multimedia challenge* berhak mendapatkan *golden ticket* untuk dapat bergabung pada jajaran Top 12 atau 12 Besar Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 Adapun kegiatan *Multimedia challenge* terbagi menjadi 2, sebagai berikut:

a. *Tiktok Challenge*

Kegiatan *Tiktok Challenge* berupa Konten Video Kreatif ditujukan untuk Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023, membuat konten video kreatif melalui media Tiktok dengan tema sebagai berikut:

No	Tema	Waktu Pelaksanaan (Tentatif)
1	Olah rasa (Remaja Sadar Kesehatan Mental)	21 - 27 Agustus 2023
2	GenRe Lawan Kekerasan Seksual	28 Agustus - 3 September 2023
3	Life Skill? Penting Gak Sih?	4 - 10 September 2023

Syarat dan Ketentuan:

1. Karya Original, menggunakan Bahasa Indonesia, bersifat konstruktif dan positif tidak boleh mengandung unsur SARA;
2. Wajib memfollow akun resmi Instagram @Genre_indonesia atau Tiktok @Genreindonesia;
3. Mengunggah Video melalui media Tiktok dengan durasi maksimal 90 detik (Akun Tidak di *Private*);
4. Saat mengunggah, pastikan menandai akun resmi Tiktok GenRe Indonesia dan mencantumkan *Hashtag* #adujakgenre2023, #genreindonesia, #dutagenre2023, #tcdutagenre23, #13selaras, #selaras, #genreselaras, #genreinaction; dan #genreaward;

5. Indikator Penilaian yaitu Kreativitas dan Orisinalitas; dan
6. Pemenang Multi Media Challenge (H2H, TC) berhak mendapatkan *Golden Ticket* untuk bergabung bersama Top 12 Duta GenRe Indonesia Tahun 2023.

b. Instagram *Live Challenge*

Kegiatan *Head to Head Challenge* dilakukan oleh Finalis Duta GenRe Tahun 2023 bersama dengan Alumni Duta GenRe Indonesia melalui *Live Instagram* dengan mengangkat tema atas *issue* yang sedang terjadi di masyarakat Indonesia. *Timeline* kegiatan Instagram *Live Challenge* ini adalah 11 September - 15 September 2023.

<i>Toxic Masculinity</i>	Cinta Itu Tidak Menyakiti
<i>Body Shaming</i>	<i>Gaslighting</i>
<i>Self Diagnose</i>	<i>Family Issue</i>
Tekanan dari Teman Sebaya	Duta GenRe Harus “ <i>Good Looking</i> ”
Nikah Dulu atau Mapan Dulu	<i>Silent Treatment</i>
<i>Meaningful Youth Participation</i>	<i>Stop Jadi People Pleaser</i>
<i>Toxic Positivity</i>	Duta GenRe dalam Pencegahan <i>Stunting</i>

Teknis Kegiatan:

1. Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 akan dibagi menjadi 22 Grup, 21 Grup berjumlah 3 Finalis, dan 1 Grup berjumlah 2 Finalis;
2. Pembagian Anggota Grup akan dilaksanakan pada saat kegiatan *Briefing/ Technical Meeting*;
3. Setiap Grup akan mendapatkan Tema *Challenge* yang berbeda;
4. Kegiatan *Head to Head Challenge* melalui *Live Instagram* dilaksanakan 2 kali *live* dalam 1 hari;
5. Durasi *Head to Head Challenge* setiap Grup adalah sebanyak 60 Menit; dan

6. *Head to Head Challenge* akan dipandu/dimoderatori oleh Duta GenRe Indonesia Tahun sebelumnya.

3. GenRe Mengajar

GenRe mengajar merupakan kegiatan abdimas dan pemberdayaan yang dilakukan oleh Duta GenRe Indonesia bersama Pengelola PIK R dalam memaksimalkan peran serta Duta GenRe dan remaja di masyarakat, merancang kegiatan inovatif dan di implementasikan dengan nilai yang ada di masyarakat. Adapun Tema yang dibawakan pada kegiatan GenRe Mengajar adalah : *Upgrading Tentang Kita*.

4. *Motion Challenge*

Motion challenge merupakan tantangan dalam rangkaian Pemilihan Duta GenRe Indonesia Tahun 2023. Tantangan ini berupa sesi tanya jawab seputar isu tertentu yang sedang terjadi di Indonesia, Peserta akan diberikan kesempatan menjawab dalam waktu 60 detik dan peserta diberikan kebebasan apakah mereka setuju atau tidak setuju terkait dengan mosi atau isu yang mereka dapat dengan memaparkan alasan mereka. Tujuan dilaksanakannya tantangan ini adalah untuk mengetahui wawasan finalis duta GenRe Indonesia Tahun 2023 dalam menilai suatu isu terhadap suatu hal. Adapun teknis kegiatan motion challenge adalah sebagai berikut:

- a. Peserta adalah Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023;
- b. Finalis Duta GenRe Indonesia 2023 akan memilih mosi dengan acak satu persatu;
- c. Mosi akan dibacakan oleh MC dan didengar dengan baik oleh Duta yang akan menjawab mosi tersebut; dan
- d. Duta akan memberikan pendapatnya terkait mosi yang didapat selama 60 detik.

5. Ruang Belajar

Ruang belajar merupakan kegiatan pengembangan diri finalis Duta GenRe Indonesia dan peserta Ajang Kreativitas GenRe melalui pemberian materi dari para narasumber/fasilitator yang berkompeten dibidangnya. Ruang belajar bertujuan untuk menciptakan remaja Indonesia yang tangguh dan berdaya saing melalui pembekalan materi. Adapun materi yang diberikan adalah sebagai berikut:



Kelas Wajib Seluruh Peserta ADUJAK 2023	
1	<i>Personal Branding, Media and Public Speaking and Advocacy</i>
2	<i>Sociopreneur</i>
Kelas Wajib Duta GenRe Indonesia 2023	
1	<i>Beauty and Grooming Class</i>
Kelas Pilihan Seluruh Peserta ADUJAK 2023	
1	Kelas Konten Kreator
2	Kelas <i>Event Organizer</i>

6. *GenRe Exhibition*

GenRe Exhibition merupakan kegiatan pameran yang dilakukan oleh peserta Jambore Ajang Kreativitas GenRe Provinsi Tahun 2023. Melalui *GenRe Exhibition*, setiap Forum GenRe Provinsi akan memamerkan beragam kegiatan advokasi dan program GenRe yang telah dilakukan di daerahnya. Adapun ketentuan dari *GenRe Exhibition*, yaitu:

- Peserta merupakan kontingen JAK Provinsi Tahun 2023;
- Peserta JAK menampilkan karya kreatif berupa dokumentasi kegiatan (tidak sebatas pada implementasi program prioritas GenRe Indonesia, PIK R terbaik, Forum GenRe terbaik, dan lainnya);
- Bentuk karya yang akan dipamerkan diberikan kebebasan (dapat berupa pamflet, X banner, gambar, dan lainnya); dan
- Setiap Kontingen Jak Provinsi akan diberikan space ruang sebesar 1x1 meter dan Meja, untuk dapat dilakukan dekorasi sesuai keinginan kontingen.

Rangkaian *GenRe Exhibition* dibuka dengan kegiatan *talkshow* dengan mengundang beberapa *stakeholder* dan akan ditutup dengan Kegiatan GenRe Menyapa dengan tema “Remaja Berkarya Untuk Indonesia” dalam kegiatan ini, akan mengundang komunitas anak muda.

7. Parade Budaya

Parade budaya merupakan rangkaian kegiatan *opening ceremony* (Pembukaan Apresiasi Duta GenRe dan Jambore Ajang Kreativitas

GenRe Indonesia Tahun 2023). Melalui parade budaya, seluruh kontingen GenRe Provinsi menampilkan parade dengan mengenakan kostum adat provinsi masing-masing dan membawa Bendera GenRe Indonesia Provinsi.

Ketentuan Parade Budaya :

- a. Finalis Duta GenRe Indonesia Tahun 2023 mengenakan kostum adat provinsi masing-masing;
- b. Peserta JAK mengenakan kostum/seragam GenRe Provinsi (d disesuaikan dengan kebijakan provinsi); dan
- c. GenRe provinsi membawa bendera Forum GenRe Provinsi dengan ukuran 100 X 75 cm.

8. *Cultural Immersion*

Cultural immersion merupakan kegiatan pentas seni budaya yang ditampilkan oleh peserta ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 dalam menyampaikan penampilan budaya khas provinsi masing-masing. Adapun ketentuannya adalah sebagai berikut:

- a. Peserta merupakan Kontingen JAK Provinsi Tahun 2023;
- b. Peserta JAK menampilkan karya yang dapat berupa tarian, musik, teatrikal, dan lainnya dengan tema **“Lentera Senja”**. Disebut sebagai lentera senja karena pergerakan dari Forum GenRe Indonesia di masing-masing provinsi menjadi sebuah lentera yang menerangi senja. Senja dalam konteks ini adalah permasalahan remaja yang sedang dihadapi oleh Forum GenRe di masing-masing provinsi (tidak sebatas pada kekerasan seksual, stunting, TRIAD KRR, dan sebagainya);
- c. Peserta JAK diberikan waktu tampil masing-masing maksimal 5 menit, apabila lebih dari 5 menit, maka panitia berhak memberhentikan penampilan;
- d. Peserta JAK dilarang untuk menampilkan penampilan dengan menggunakan properti yang berbahaya seperti kaca beling, api dan barang yang menimbulkan bahaya; dan
- e. 3 penampilan terbaik akan dipilih dalam kegiatan *cultural immersion* yang akan dinobatkan sebagai juara 1, juara 2, dan juara 3.

9. *Amazing Race*

Amazing Race merupakan serangkaian kegiatan peserta JAK dalam bentuk belajar dan bermain melalui kegiatan *outdoor experiential learning* dengan mengikuti berbagai macam games untuk menguji kekompakan dan kreativitas antar kontingen se-Indonesia. Adapun bentuk kegiatannya berupa:

- a. Yel-yel / Jargon Provinsi; dan
- b. *Games Outbond* (Memikirkan permainan untuk sedikit waktu dan peralatan).

10. *Ranking 1*

Ranking 1 adalah permainan yang ditujukan untuk peserta Jambore Ajang Kreatifitas (JAK) yang dimainkan secara individu (perwakilan forum GenRe dari provinsi) untuk menjawab berbagai soal yang disediakan oleh panitia dengan menggunakan dua sistem, yaitu sistem eliminasi dan sistem poin untuk mencari 5 besar provinsi yang akan mengikuti sistem GenRe Sekata.

Pada sistem eliminasi, metode yang akan digunakan adalah metode *essay* dengan peraturan sebagai berikut:

- a. Peserta yang mengikuti adalah individu yang merupakan representasi dari masing-masing provinsi;
- b. Pemandu acara akan memberikan pertanyaan singkat kepada para peserta berupa benar salah, pilihan berganda, dan isian;
- c. Setelah pertanyaannya jelas maka peserta diberikan waktu 10 detik untuk menulis jawaban melalui kertas HVS;
- d. Pemandu acara akan mengarahkan peserta untuk mengangkat HVS untuk melihat jawaban;
- e. Bagi peserta yang menjawab salah maka akan tereliminasi;
- f. Apabila peserta yang tereliminasi lebih dari 5 orang peserta yang lolos maka sistem yang berjalan adalah peserta yang tereliminasi akan mendapatkan kesempatan kembali untuk bermain di babak berikutnya sedangkan yang sudah lolos akan menanti peserta yang sedang bertanding; dan
- g. Apabila peserta yang lolos sudah mencukupi kuota minimal enam orang dan maksimal sepuluh orang maka tidak akan ada babak

tambahan sehingga peserta yang tereliminasi langsung gugur dan tidak dapat mengikuti permainan selanjutnya.

Setelah peserta berhasil tersaring minimal enam atau maksimal sepuluh peserta maka sistem yang selanjutnya berlangsung adalah sistem poin untuk mencari lima besar provinsi yang berhak mengikuti GenRe Sekata. Metode yang digunakan pada sistem poin adalah metode benar salah dengan peraturan sebagai berikut:

- a. Peserta adalah individu yang berhasil lolos dari sistem eliminasi;
- b. Pemandu acara akan membacakan pernyataan untuk dijawab oleh peserta (Benar/Salah) sejumlah 10 pernyataan;
- c. Peserta diberikan waktu 5 detik untuk berfikir dan mengangkat alat yang disediakan oleh panitia untuk menjawab ketika pembawa acara memberi instruksi (Benar/Salah);
- d. Apabila peserta menjawab dengan tepat maka peserta akan mendapatkan poin 10, tetapi apabila peserta menjawab dengan salah maka akan dikurangi -5; dan
- e. Bagi peserta yang memiliki poin yang sama setelah 10 pernyataan dibacakan maka akan terdapat peraturan tambahan, yaitu:
 - 1) Khusus bagi peserta yang memiliki poin yang sama maka akan mendapatkan tambahan pertanyaan dari pemandu acara; dan
 - 2) Peserta yang dapat lolos adalah peserta yang memiliki poin lebih besar dengan pesaingnya.

11. GenRe Sekata

GenRe Sekata adalah permainan cerdas cermat yang akan diikuti oleh tim yang representasinya berhasil lolos dalam permainan *ranking* 1 untuk menjawab berbagai soal yang disediakan oleh panitia dengan menggunakan dua sistem, yaitu sistem rebutan dan paket soal untuk tim.

Pada sistem rebutan, metode yang akan digunakan adalah jawab cepat rebutan dengan peraturan sebagai berikut:

- a. Pemandu acara akan memberikan sejumlah 15 pertanyaan kepada setiap tim dalam kurun waktu 120 detik;

- b. Anggota tim secara berbaris banjar bergantian akan mendapatkan kesempatan untuk menjawab pertanyaan;
- c. Peserta boleh melewati soal dengan mengatakan pas apabila dirasa terlalu sulit untuk dijawab;
- d. Soal yang sudah dijawab walaupun salah atau benar jawabannya tidak akan diulangi lagi untuk dibacakan;
- e. Soal yang “pas” akan diulangi lagi apabila masih ada waktu untuk menjawab;
- f. Soal yang dijawab benar maka akan mendapat 10 poin dan yang salah tidak ada pengurangan nilai sama sekali; dan
- g. Apabila peserta memberikan jawaban yang salah maka pertanyaan akan dihanguskan.

Pada sistem paket soal, metode yang akan digunakan adalah jawab cepat bergantian dengan peraturan sebagai berikut:

- a. Pemandu acara akan memberikan 15 pertanyaan kepada seluruh tim;
- b. Setiap tim akan disediakan bel untuk menjawab pertanyaan;
- c. Bagi tim yang menjawab benar maka akan mendapatkan nilai bobot 10 poin;
- d. Bagi tim yang menjawab salah maka nilai akan dikurangi sebanyak 10 poin lalu soal akan dilempar tim selanjutnya untuk diperebutkan kembali;
- e. Jikalau tim yang selanjutnya juga salah menjawab maka nilai dikurangi dan soal tidak diperebutkan kembali ke tim selanjutnya;
- f. Tim dengan nilai tertinggi akan menjadi juara; dan
- g. Apabila di tiga besar tertinggi ada tim yang nilainya sama, maka tim yang dengan urutannya terlebih dahulu lah yang menang misal Tim A dan Tim E nilainya sama, maka otomatis Tim A lah yang jadi juaranya.

12. Gema Malam GenRe

Gema Malam GenRe merupakan kegiatan puncak Apresiasi Duta GenRe Indonesia dan Jambore Ajang kreativitas GenRe melalui serangkaian acara malam final. Pada Gema Malam GenRe juga akan ada pemilihan dan pemberian penghargaan kepada Peserta Terbaik

Pemenang Kompetisi pada rangkaian Jambore Ajang Kreativitas GenRe tahun 2023.

C. Indikator Penilaian Duta GenRe Indonesia Tahun 2023

1. Pra Karantina (*Multimedia Challenge : Instagram Live & Tiktok Challenge*);
2. Tes Tertulis;
3. *Motion Challenge*;
4. Wawancara;
5. *Focus Group Discussion*;
6. GenRe Mengajar (Bakti GenRe oleh Duta GenRe Indonesia 2023);
7. *Skills* Pengelolaan PIK Remaja;
8. *Skills* Kepemimpinan;
9. *Skills* Adaptasi Digital; dan
10. Sudah menjadi fasilitator Program Tentang Kita.

D. Pelengkap Penilaian Duta GenRe Indonesia Tahun 2023

1. Dokumen pendukung:
 - a. Surat Keputusan (SK) PIK R;
 - b. SK PIK R Binaan (Minimal 3 PIK R Binaan);
 - c. Sertifikat Fasilitator Tentang Kita; dan
 - d. Surat pernyataan/kesediaan Menjabat.
2. Video Profil 15 – 20 Detik; dan
3. Video Advokasi.

E. Kategori Pemenang Duta GenRe Indonesia Tahun 2023

1. Juara 1 - 5 Duta GenRe Indonesia Putera dan Puteri Tahun 2023;
2. Juara Duta GenRe Indonesia Sosial Media Inspirator Putera dan Puteri Tahun 2023;
3. Juara Duta GenRe Indonesia Favorit Putera dan Puteri Tahun 2023; dan
4. *Best* Advokasi Duta GenRe Indonesia Putera dan Puteri Tahun 2023.

F. *Timeline Kegiatan*

Hari	Jam	Kegiatan	Peserta	
			Duta	JAK
Hari 1	12:00-19:00	Kedatangan Peserta	☒	☒
	19:00-20:30	Bina Suasana	☒	☒
Hari 2	08:00-09:30	<i>Motion Challenge</i> Duta GenRe 2023	☒	
	09:30-12:00	<i>Ranking 1</i>		☒
		GenRe Sekata		☒
		GenRe Mengajar	☒	
	12:00-13:00	Ishoma	☒	☒
	13:00-15:00	Tes tertulis Finalis Duta GenRe	☒	
		Ruang Belajar		☒
	19:00-22:40	<i>Opening Ceremony</i>	☒	☒
Hari 3	06:00-07:00	Senam Pagi	☒	☒
	08:00-12:00	GenRe <i>Exhibition</i>	☒	☒
	12:00-13:00	Ishoma	☒	☒
	13:00-17:00	<i>Amazing Race</i>	☒	☒
	18:00-22:30	<i>Cultural Immersion</i>	☒	☒
Hari 4	08:00-15:00	Perjalanan Wisata		☒
		Wawancara Finalis Duta GenRe 2023	☒	
	15:00-16:00	Gladi Resik Malam Gema	☒	☒
	16:00-19:00	Ishoma dan persiapan peserta	☒	☒
	19:00-23:00	Gema Malam GenRe	☒	☒

BAB III

GENRE AWARD

Pemberian Apresiasi dan Penghargaan kepada para pihak yang telah berkontribusi baik dalam keberlangsungan program GenRe Indonesia. Adapun penghargaan ini diberikan kepada kelompok-kelompok kegiatan dan aktivis remaja yang aktif berkegiatan dan melakukan peran pembinaan kepada remaja dan kelompok PIK R di daerahnya. Terdapat 6 Kategori Penghargaan GenRe Award, antara lain:

A. Apresiasi PIK R Percontohan

PIK R percontohan terbaik merupakan apresiasi kepada PIK R yang telah mengelola PIK R dengan baik serta menjalankan program kerja berdasarkan modul tentang kita dan *upgrade* tentang kita sehingga pengelolaan PIK R berjalan sesuai dengan isu yang diangkat secara masif sampai ke tingkat nasional sesuai kebutuhan remaja saat ini.

1. Kategori PIK R Percontohan

- a. PIK R Percontohan Berani untuk PIK R segmentasi usia 10 – 14 tahun;
- b. PIK R Percontohan Beraksi untuk PIK R segmentasi usia 15 – 19 tahun; dan
- c. PIK R Percontohan Berkolaborasi untuk PIK R segmentasi usia 20 – 24 tahun.

2. Kriteria Apresiasi PIK R Percontohan

- a. PIK R Jalur Pendidikan dan Masyarakat yang pengurus dan sasarannya sesuai dengan segmentasi usia;
- b. Memiliki kelengkapan administrasi berupa SK Pembentukan PIK R dan Struktur Organisasi PIK R;
- c. PIK R terdaftar di *New SIGA* dan telah mengisi K0/PIK R/20;
- d. Pengurus/Pendidik Sebaya sudah mendapatkan pelatihan/workshop/orientasi Modul “Tentang Kita” Berani dan Modul Upgrade Tentang Kita yang dibuktikan dengan sertifikat;
- e. telah mengimplementasikan seluruh substansi pada Modul “Tentang Kita” sesuai dengan segmentasi usia dan Modul Upgrade Tentang Kita yang dibuktikan dengan dokumentasi kegiatan dan telah di-input kedalam R1/PIK R/20 (*New SIGA*)
- f. memiliki akun media sosial yang aktif; dan

- g. testimoni kebermanfaatan mengikuti kegiatan PIK R dari sasaran (penerima manfaat).

3. Waktu Pelaksanaan

Waktu pelaksanaan Apresiasi PIK R Percontohan Tingkat Nasional Tahun 2023 adalah sebagai berikut:

NO	Nama Kegiatan	Waktu Pelaksanaan (Tentatif)
1.	Pendaftaran	21 Agustus – 10 September 2023
2.	Penilaian Berkas Administrasi	11 - 13 September 2023
3.	Pengumuman Nominasi 3 Terbaik PIK R Percontohan	14 September 2023
4.	Verifikasi Lapangan Nominasi 3 Terbaik PIK R Percontohan	15- 29 September 2023
5.	Penilaian Final dari Tim Juri	2 Oktober 2023
6.	<i>Awarding</i> PIK R Percontohan Terbaik pada ADUJAKNAS 2023	Oktober 2023

4. Alat Penilaian

Alat penilaian dalam melakukan Apresiasi PIK R Percontohan terdiri dari:

- dokumen administrasi PIK R berupa SK Pembentukan dan Struktur Organisasi PIK R;
- sertifikat pelatihan/workshop/orientasi Tentang Kita yang diikuti oleh Pengurus/Pendidik Sebaya;
- dokumentasi kegiatan berupa foto atau video yang diunggah ke media sosial;
- bukti pencatatan dan pelaporan kegiatan yang diinput ke R1/PIK R/20 (*New Siga*);
- video testimoni dari sasaran/penerima manfaat dengan durasi maksimal 3 menit; dan
- video profil PIK R dengan durasi maksimal 3 menit.

5. Bentuk Apresiasi

- bentuk apresiasi yang diberikan kepada PIK R Percontohan berupa fasilitasi sarana dan prasarana serta fasilitasi kegiatan;
- bentuk fasilitasi disesuaikan dengan kemampuan penyelenggara dan dapat bersumber dari APBN/APBD serta pihak mitra kerja

dan sponsor yang tidak menyalahi peraturan; perundang-undangan; dan

- c. PIK R Percontohan difasilitasi untuk mengikuti Apresiasi PIK R di tingkat wilayah yang lebih tinggi.

6. Tindak Lanjut Pasca Apresiasi

- a. PIK R yang sudah terpilih menjadi percontohan tidak dapat diikutsertakan lagi dalam pemilihan di tahun berikutnya, kecuali pemilihan jenjang wilayah di atasnya;
- b. PIK R yang terpilih sebagai percontohan menjadi rujukan (*center of excellence*) dalam pengelolaan PIK R sesuai segmentasi usia dan tingkatan wilayah;
- c. PIK R yang terpilih sebagai percontohan menjadi rujukan (*center of excellence*) dalam pengelolaan PIK R sesuai tingkatan wilayah;
- d. Direktorat Bina Ketahanan Remaja melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memastikan PIK R Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat nasional;
- e. Perwakilan BKKBN Provinsi dan OPD-KB Provinsi melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memastikan PIK R Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat provinsi; dan
- f. OPD-KB Kabupaten/Kota melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memberdayakan dan memastikan PIK R Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat kabupaten/kota;

7. Link Pendaftaran

Berikut link pendaftaran untuk Apresiasi PIK R Percontohan :

<https://linktr.ee/GenReAward2023>

B. Apresiasi BKR Percontohan

BKR percontohan terbaik merupakan apresiasi kepada BKR yang telah mengelola Kelompok BKR nya dengan baik serta menjalankan program kerja berdasarkan modul 1001 Cara Bicara Orang Tua dengan Remaja

sehingga pengelolaan BKR berjalan sesuai dengan isu yang diangkat secara masif sampai ke tingkat nasional sesuai *update* saat ini.

1. Kriteria Apresiasi BKR Percontohan

- a. memiliki kelengkapan administrasi berupa SK Pembentukan BKR dan Struktur Organisasi BKR;
- b. BKR terdaftar di *New SIGA*;
- c. Pengurus/Kader sudah mendapatkan pelatihan/*workshop*/orientasi 1001 Cara Bicara Orang Tua dengan Remaja yang dibuktikan dengan sertifikat;
- d. telah mengimplementasikan seluruh substansi pada Buku 1001 Cara Bicara Orang Tua dengan Remaja yang dibuktikan dengan dokumentasi kegiatan dan telah diinput ke R1/BKR/20 (*New Siga*); dan
- e. testimoni kebermanfaatan mengikuti kegiatan BKR dari sasaran (penerima manfaat).

2. Waktu Pelaksanaan

Waktu pelaksanaan Apresiasi BKR Percontohan di setiap tingkatan wilayah sebagai berikut:

No	Nama Pelaksanaan	Waktu Pelaksanaan (Tentatif)
1.	Pendaftaran	21 Agustus - 10 September 2023
2.	Penilaian Berkas Administrasi	11 - 13 September 2023
3.	Pengumuman Nominasi 3 Terbaik BKR Percontohan	14 September 2023
4.	Verifikasi Lapangan Nominasi 3 Terbaik BKR Percontohan	15- 29 September 2023
5.	Penilaian Final dari Tim Juri	2 Oktober 2023
6.	<i>Awarding</i> BKR Percontohan Terbaik pada ADUJAKNAS 2023	Oktober 2023

3. Alat Penilaian

Alat penilaian dalam melakukan Apresiasi BKR Percontohan terdiri dari:

- a. dokumen administrasi BKR berupa SK Pembentukan dan Struktur Organisasi BKR;
- b. sertifikat pelatihan/*workshop*/orientasi 1001 Cara Bicara Orangtua dengan Remaja yang diikuti oleh Pengurus/Kader BKR;

- c. dokumentasi kegiatan berupa foto atau video yang diunggah ke media sosial;
 - d. bukti pencatatan dan pelaporan kegiatan yang di-input ke R1/BKR/20 (*New Siga*);
 - e. video testimoni dari sasaran/penerima manfaat; dan
 - f. video profil.
4. Bentuk Apresiasi
- a. bentuk apresiasi yang diberikan kepada BKR Percontohan berupa fasilitasi sarana dan prasarana serta fasilitasi kegiatan;
 - b. bentuk fasilitasi disesuaikan dengan kemampuan penyelenggara dan dapat bersumber dari APBN/APBD serta pihak mitra kerja dan sponsor yang tidak menyalahi peraturan perundang-undangan; dan
 - c. BKR Percontohan difasilitasi untuk mengikuti Apresiasi BKR di tingkat wilayah yang lebih tinggi.
5. Tindak Lanjut Pasca Apresiasi
- a. BKR yang sudah terpilih menjadi Percontohan tidak dapat diikutsertakan lagi dalam pemilihan di tahun berikutnya, kecuali pemilihan jenjang wilayah di atasnya;
 - b. BKR yang terpilih sebagai Percontohan menjadi rujukan (*center of excellence*) dalam pengelolaan BKR sesuai tingkatan wilayah;
 - c. BKR yang terpilih sebagai Percontohan menjadi rujukan (*center of excellence*) dalam pengelolaan BKR sesuai tingkatan wilayah;
 - d. Direktorat Bina Ketahanan Remaja melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memastikan BKR Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat nasional;
 - e. Perwakilan BKKBN Provinsi dan OPD-KB Provinsi melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memastikan PIK R Percontohan dan BKR Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat provinsi; dan
 - f. OPD-KB Kabupaten/Kota melakukan pembinaan, pemberdayaan, serta pemantauan dan evaluasi untuk memberdayakan dan

memastikan BKR Percontohan dapat menjalankan fungsinya sebagai rujukan (*center of excellence*) di tingkat kabupaten/kota.

6. Link Pendaftaran

Berikut link pendaftaran untuk Apresiasi BKR Percontohan :
<https://linktr.ee/GenReAward2023>

C. Apresiasi Forum GenRe Terbaik

Forum GenRe Terbaik merupakan apresiasi kepada Forum GenRe Provinsi yang telah mengelola forumnya dengan baik sampai ke kabupaten/kota disertai dengan program kerja yang telah dilaksanakan di masing-masing provinsi sesuai dengan program kerja yang telah mereka laksanakan.

1. Kriteria Apresiasi Forum GenRe Terbaik

- a. Video Profil Forum GenRe Provinsi maksimal 3 menit;
- b. Surat Keputusan Forum;
- c. Draf Program Kerja dan Capaian;
- d. Sekretariat Forum GenRe Provinsi;
- e. Data Anggota Forum GenRe Provinsi;
- f. Data Forum GenRe Kab/Kota, GenRe Desa, dan PIK R; dan
- g. Dokumentasi Kegiatan.

2. Waktu Pelaksanaan

No	Nama Pelaksanaan	Waktu Program
1.	Pendaftaran	21 Agustus - 10 September 2023
2.	Penilaian Berkas Administrasi Forum GenRe Terbaik	11 - 13 September 2023
3.	Pengumuman Nominasi 3 Forum GenRe Terbaik	14 September 2023
4.	Verifikasi Lapangan Nominasi 3 Forum GenRe Terbaik	15- 29 September 2023
5.	Penilaian Final dari Tim Juri	2 Oktober 2023
6.	Awarding PIK R Percontohan Terbaik pada ADUJAKNAS 2023	Oktober 2023

3. Alat Penilaian

Alat penilaian dalam melakukan Apresiasi Forum GenRe Terbaik terdiri dari:

- a. program yang dinilai dari segi keberlanjutan, orisinalitas, inovasi dan reativitas, dan *output*;
- b. kolaborasi yang dinilai dari segi *networking*, perjanjian kerja sama/MoU, dan dokumentasi kolaborasi;
- c. media sosial seperti TikTok dan Instagram yang dinilai dari segi estetika, informasi konten, jumlah *follower*, dan *engagement*; dan
- d. implementasi program inovasi/prioritas dari segi capaian dan hasil implementasi Program Prioritas Nasional, Duta GenRe Desa, tentang Kita Segementasi Berani, Beraksi, Berkolaborasi, *Upgrade* tentang Kita Bicara Isu Kekerasan Seksual dan *Life Skill*, INIGENTING (12 Provinsi Lokus *Stunting*), Inovasi Program Kerja Forum GenRe Provinsi.

4. Bentuk Apresiasi

- a. Forum GenRe terbaik akan mendapatkan uang pembinaan untuk digunakan sebagai proyek kegiatan inovasi dari Forum GenRe tersebut;
- b. hadiah uang pembinaan berdasarkan anggaran APBN/DIPA BKKBN;
- c. Forum GenRe terbaik akan mendapatkan kesempatan menjadi narasumber pada ADUJAKNAS pada tahun berikutnya;
- d. Forum GenRe terbaik akan dipublikasikan secara terjadwal di akun media sosial GenRe Indonesia; dan
- e. Forum GenRe terbaik akan menjadi rujukan (*center of excellent*) selama 1 tahun.

5. Tindak Lanjut

- a. Forum GenRe terbaik tahun sebelumnya belum dapat diikuti pada tahun ini;
- b. Forum GenRe terbaik tahun sebelumnya dapat mengikuti ajang GenRe Award pada 2 tahun setelah terpilih; dan
- c. Forum GenRe terbaik tahun sebelumnya memberikan kelas best practice nya pada agenda ADUJAKNAS untuk menginspirasi Forum GenRe Provinsi lainnya.

t/nd.

6. Link Pendaftaran

Berikut link pendaftaran untuk Apresiasi Forum GenRe Terbaik :
<https://linktr.ee/GenReAward2023>

D. Apresiasi *Meaningful Youth Participation* (MYP)

Meaningful Youth Participation (MYP) adalah apresiasi yang diberikan kepada provinsi yang telah menerapkan konsep pelibatan remaja yang bermakna melalui komunikasi, koordinasi serta pelibatan forum GenRe di provinsi oleh BKKBN Provinsi.

1. Metode Pelaksanaan

Metode pelaksanaan dalam Apresiasi Provinsi dengan MYP terbaik terdiri dari:

- a. Forum GenRe Indonesia akan memberikan sosialisasi mengenai MYP kepada Forum GenRe Provinsi dan perwakilan BKKBN Provinsi dengan melakukan webinar;
- b. Forum GenRe Indonesia akan memberikan kuisisioner *survey* terhadap pelaksanaan MYP di masing-masing provinsi yang ditujukan kepada Forum GenRe Provinsi dan Perwakilan BKKBN Provinsi;
- c. Forum GenRe Indonesia akan meminta Forum GenRe Provinsi dan Perwakilan BKKBN Provinsi melampirkan bukti dokumentasi (surat/absensi kehadiran/foto kegiatan/dll) untuk mempertanggungjawabkan jawaban pada pengisian kuisisioner *survey* pelaksanaan MYP di masing-masing provinsi;
- d. Forum GenRe Indonesia akan melakukan penilaian terhadap pelaksanaan MYP di masing-masing provinsi setelah memberikan kuisisioner *survei*; dan
- e. terdapat Forum GenRe Provinsi dan Perwakilan BKKBN Provinsi yang berhasil meraih penghargaan sebagai provinsi dengan penerapan MYP terbaik.

2. Waktu Pelaksanaan

NO	Nama Program	Waktu Program
1.	Wawancara terhadap <i>sample</i> Provinsi terkait MYP di daerah (regional barat, tengah, timur)	13 – 14 Juni 2023 (Sudah Dilaksanakan)
2.	Pengumuman melalui Surat Deputi KSPK	15 Agustus 2023
3.	<i>Kick Off</i> MYP (Webinar) bagi Forum GenRe dan BKKBN Provinsi dengan Narasumber NGO	19 Agustus 2023
4.	Pelaksanaan Survei MYP di tiap Provinsi	28 Agustus - 1 September 2023
5.	Tahap Fiksasi 10 Besar Provinsi Road to Wawancara	10 September 2023
6.	Wawancara 10 Besar Provinsi	11 - 13 September 2023
7.	<i>Rechecking</i> 5 Provinsi	15 - 29 September 2023
8.	Tahap fiksasi juri dan tim	2 Oktober 2023
9.	Awarding MYP Terbaik pada ADUJAKNAS 2023	Oktober

3. Bentuk Apresiasi

- bentuk apresiasi yang diberikan kepada Forum GenRe Provinsi dan Perwakilan BKKBN Provinsi berupa sertifikat penghargaan dari Forum GenRe Indonesia dan BKKBN; dan
- bentuk apresiasi lainnya adalah dukungan anggaran untuk melakukan implementasi program yang melibatkan remaja yang bermakna, dimana disesuaikan dengan kemampuan penyelenggara dan dapat bersumber dari APBN/APBD serta pihak mitra kerja dan sponsor yang tidak menyalahi peraturan perundang-undangan.

Handwritten signature

E. Apresiasi *Genrangers Award*

GenRangers Award merupakan *lifetime achievement* kepada mereka yang telah memberikan kontribusi untuk program remaja khususnya di PIK R atau program GenRe lebih dari 2 tahun dengan dedikasi dan inovasi yang memberikan *output* hingga layak diapresiasi namun belum ter-notice untuk mendapat apresiasi tingkat nasional.

1. Kriteria Peserta

Peserta yang dapat mengikuti *Genrangers Award* harus memenuhi kriteria berikut:

- a. peserta merupakan anak muda yang berusia 16 - 30 tahun;
- b. peserta merupakan anak GenRe (PIK maupun Forum) yang telah mengabdikan minimal 2 tahun dengan melengkapi administrasi sebagai Surat Keputusan (SK) yang membuktikan pengabdian di GenRe (PIK maupun Forum), dan Dokumen lain yang mendukung bukti pengabdian, seperti piagam, sertifikat, dan penghargaan. Data kemudian dijadikan menjadi satu file PDF dengan ukuran maksimal 5 MB;
- c. peserta memiliki komunikasi dan kepatutan yang baik sebagai pengabdian masyarakat dan remaja yang dibuktikan melalui video dengan format Video perkenalan yang menjelaskan identitas dan bercerita singkat mengenai kontribusi peserta maksimal selama 1 menit dengan format landscape maksimal 100MB;
- d. peserta memiliki kontribusi yang nyata terhadap GenRe (PIK dan Forum) yang dibuktikan dengan menyertakan portofolio dengan ketentuan portofolio berisi dokumentasi kegiatan selama mengabdikan di GenRe (PIK dan Forum) yang menjelaskan aktivitas maupun program yang telah dilakukan, dibuat sekreatif mungkin maksimal 10 halaman dan format PDF dengan ukuran maksimal 10 MB; dan
- e. peserta memiliki motivasi yang tinggi untuk memajukan GenRe (PIK dan Forum) yang dijelaskan dengan membuat *essay* singkat dengan tema "Kontribusiku untuk GenRe maksimal 2 halaman dengan ketentuan format A4, font 12, spasi 1,15 dan margin normal dan file dalam format PDF.

2. Metode Pelaksanaan

- a. peserta yang mengikuti *Genrangers Award* akan mengumpulkan seluruh administrasi yang dibutuhkan melalui link google form berikut <http://bit.ly/GenrangersAward2023>;
- b. administrasi yang telah dikumpulkan oleh peserta akan diseleksi sehingga akan menghasilkan 20 peserta terbaik yang melanjutkan seleksi berikutnya;
- c. peserta yang lolos seleksi administrasi akan mengikuti seleksi substansi dengan metode *interview*;
- d. terdapat 5 peserta yang menjadi kandidat pemenang dari *Genrangers Award* yang akan di verifikasi secara langsung oleh tim juri; dan
- e. pengumuman 3 *Genrangers Award* akan dilakukan pada malam puncak ADUJAKNAS 2023.

3. Waktu Pelaksanaan

NO	Nama Kegiatan	Waktu Program
1.	Penutupan Pengumpulan Berkas	21 Agustus - 10 September 2023
3.	Seleksi Berkas (Administrasi)	11 - 13 September 2023
4.	Pengumuman Lolos Seleksi Berkas	14 September 2023
5.	Seleksi Substansi (<i>Interview</i>)	14 - 19 September 2023
6.	Pengumuman 5 Kandidat <i>Genrangers Award</i>	20 September 2023
7	Verifikasi Lapangan 5 Kandidat	20 - 29 September 2023
8	Fiksasi Juri dan <i>Timeline</i>	2 Oktober 2023
8	<i>Awarding</i>	Oktober

4. Aspek Penilaian

- a. seleksi berkas yang dinilai dari masa pengabdian, kontribusi, sosial media, administrasi, dan komunikasi;
- b. seleksi substansi berupa *interview* yang dinilai dari orisinalitas, kepatuhan, komunikasi, dan substansi; dan
- c. verifikasi lapangan yang dinilai dari testimoni dan verifikasi administrasi dan substansi.

114

5. Bentuk Apresiasi

Bentuk apresiasi yang akan diberikan kepada peserta yang berhasil meraih Genrangers Award adalah berupa lencana, sertifikat, plakat, dan/atau dukungan pembinaan dari Forum GenRe Indonesia dan BKKBN.

F. GenRe *in Action*

GenRe *In Action* merupakan tantangan yang diberikan kepada Forum GenRe Provinsi, kabupaten/kota, Duta GenRe, dan Direktorat/Pokja terkait yang akan dilaksanakan secara serentak 13 hari sebelum pelaksanaan ADUJAKNAS Tahun 2023. GenRe *In Action* adalah bentuk manifestasi dari kontribusi nyata Forum GenRe Indonesia untuk memberikan dampak bagi masyarakat. Dalam pelaksanaannya, GenRe *In Action* akan melibatkan Forum GenRe Provinsi, Duta GenRe Provinsi, Forum GenRe Kabupaten, BKKBN, dan *stakeholder* lainnya yang terkait untuk menyukseskan seluruh rangkaian acara dari GenRe *In Action*.

Adapun rangkaian kegiatan dari GenRe *In Action* meliputi Duta GenRe Beraksi #INIGENTING, GenRe Mengabdi, Pelayanan KB, Implementasi DASHAT di Kampung KB, dan Bedah Rumah. Rangkaian kegiatan dari GenRe *In Action* khususnya Duta GenRe Beraksi #INIGENTING dan GenRe Mengabdi yang dilakukan oleh Duta GenRe dan Forum GenRe Provinsi akan dijadikan sebagai ajang penilaian pada rangkaian Apresiasi Duta GenRe dan Jambore Ajang Kreatifitas GenRe. Sementara itu, kegiatan pelayanan KB, Implementasi DASHAT di Kampung KB, dan Bedah Rumah akan menjadi rangkaian tersendiri yang dilakukan oleh Forum GenRe kabupaten/kota yang hasilnya adalah terdapat tiga Forum GenRe kabupaten/kota terbaik untuk pelaksanaan GenRe *In Action* 2023. Dalam hal ini, Forum GenRe kabupaten/kota memiliki kebebasan untuk mengimplementasikan satu dari tiga kegiatan yang mana setiap kegiatan memiliki bobot penilaian yang berbeda. Rangkaian Kegiatan GenRe *In Action*:

1. Duta GenRe Beraksi #INIGENTING

Aksi Duta GenRe Ini Genting merupakan gerakan pengumpulan dana yang digerakkan oleh Duta GenRe dan Forum GenRe provinsi dengan mengajak dua Bapak Asuh Anak *Stunting* (BAAS) di daerah setempat (satgas *stunting*, perusahaan, ketua DPRD, tokoh masyarakat). Hasil

dari pengumpulan dana akan didonasikan kepada anak dengan risiko *stunting* yang mana setiap anak diharapkan dapat mengonsumsi 2 telur setiap harinya selama 6 bulan. Kegiatan Duta GenRe Beraksi Ini Genting menjadi salah satu penilaian dalam rangkaian Apresiasi Duta GenRe Indonesia Tahun 2023, adapun indikator dan ketentuan penilaiannya adalah sebagai berikut:

- a. kreativitas dan Inovasi yang dilakukan oleh Duta GenRe dan Forum GenRe;
- b. strategi yang dilakukan untuk mencari dan mengajak Bapak Asuh Anak *Stunting* (BAAS);
- c. mitra dimana Duta GenRe dan Forum GenRe diharapkan dapat berkolaborasi dengan mitra dan *stakeholder* dalam melaksanakan kegiatan; dan
- d. dana sponsor/mitra.

2. GenRe Mengabdi

Kegiatan pemberdayaan yang dilakukan oleh Duta GenRe Indonesia dalam rangka memaksimalkan peran serta Duta GenRe dan remaja di masyarakat. Selain itu, Duta GenRe Indonesia juga dapat merancang kegiatan inovatif dan diimplementasikan dengan nilai-nilai yang ada di masyarakat. Adapun rekomendasi materi GenRe Mengabdi adalah Modul Edukasi Gizi dan Anemia, Modul Tentang Kita, Modul Kekerasan Seksual. Kegiatan GenRe Mengabdi menjadi salah satu penilaian dalam rangkaian Apresiasi Duta GenRe Indonesia Tahun 2023. Indikator dan ketentuan penilaiannya berdasarkan laporan kegiatan dengan isi modul yang diimplementasikan, waktu pelaksanaan, latar belakang, sasaran, temuan dalam implementasi dan lampiran dokumentasi minimal. Laporan kegiatan minimal berisikan 800 – 1000 kata. Pengumpulan laporan dapat diakses di dan contoh format laporan dapat dilihat melalui link berikut <https://bit.ly/ContohFormatLaporanGenReMengabdi>

3. Pelayanan Keluarga Berencana (KB)

Kegiatan pelayanan KB dan kesehatan reproduksi adalah bentuk dari rangkaian GenRe In Action yang akan dilaksanakan oleh Forum GenRe kabupaten/kota dan berkolaborasi dengan BKKBN setempat. Melalui kegiatan pelayanan KB, Forum GenRe kabupaten akan berperan

untuk mencari akseptor. Kegiatan pelayanan KB menjadi salah satu penilaian dalam rangkaian ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023. Forum GenRe kabupaten/kota dapat mengisi link <https://bit.ly/GIAjakGenRe23> dan contoh format serta dokumentasi kegiatan dapat dilihat melalui link berikut <https://bit.ly/KBGenReInAction>.

4. Implementasi Dapur Sehat Atasi *Stunting* (DASHAT) di Kampung KB
DASHAT adalah program dari BKKBN yang tersedia di Kampung KB. Dalam hal ini, DASHAT akan diimplementasikan sebagai rangkaian dari GenRe *In Action* oleh Forum GenRe kabupaten/kota sebagai relawan pengantar makanan, memberikan sosialisasi, dan menggerakkan donatur untuk DASHAT. Implementasi yang dilakukan dapat bekerja sama dengan Tim Pendamping Keluarga dan Karang Taruna setempat. Kegiatan DASHAT menjadi salah satu penilaian dalam rangkaian ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023.

Indikator dan ketentuan penilaiannya adalah berdasarkan kreativitas dan inovasi dari Forum GenRe kabupaten dalam mengoptimalkan DASHAT seperti mencari target sasaran, mengantarkan, dan mempersiapkan makanan, adanya kolaborasi dengan Kampung KB dan *stakeholder* setempat, dan apabila terdapat hal lainnya, seperti dana yang diperoleh untuk mempersiapkan makanan maka akan mempengaruhi penilaian. Forum GenRe kabupaten/kota bisa mengisi link <https://bit.ly/GIAjakGenRe23> dan contoh format serta dokumentasi kegiatan dapat dilihat melalui link <https://bit.ly/LaporanDASHAT>.

5. Bedah Rumah

Bedah Rumah adalah rangkaian kegiatan dari GenRe *In Action* yang berorientasi pada sanitasi lingkungan. Bentuk dari Bedah Rumah dapat berupa pembuatan jamban, air bersih, maupun dapur sehat. Peran dari Forum GenRe kabupaten/kota adalah mendata sasaran serta menggerakkan gotong royong pelaksanaan dengan desa, TNI/POLRI, dan lintas sektor lainnya. Kegiatan Bedah Rumah menjadi salah satu penilaian dalam rangkaian ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023. Adapun indikator dan ketentuan penilaian kegiatan Bedah Rumah

berdasarkan jumlah proyek yang berhasil dilaksanakan. Forum GenRe Kabupaten/Kota bisa mengisi link <https://bit.ly/GIAjakGenRe23> dan contoh format serta dokumentasi kegiatan dapat dilihat melalui link <https://bit.ly/GenReBR>.

BAB IV

PENUTUP

Pelaksanaan Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 sebagai upaya meningkatkan kualitas pelaksanaan pemberian akses informasi, pendidikan, dan konseling bagi remaja oleh Pendidik Sebaya dan Konselor Sebaya di PIK R dalam meningkatkan kualitas hidup manusia Indonesia, namun keberhasilan pelaksanaan Kegiatan Apresiasi Duta Dan Jambore Ajang Kreativitas Generasi Berencana diperlukan komitmen, dukungan, dan kerjasama banyak pihak mulai dari pemerintah, pemerintah daerah, dan masyarakat.

Demikian Panduan Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023 ini disusun, semoga bermanfaat dan dijadikan acuan dalam pelaksanaan Kegiatan ADUJAKNAS Ke-13 Tahun 2023, dengan harapan seluruh pihak yang terlibat dapat berperan aktif dalam mengikuti kegiatan yang tertuang dalam panduan ini.

KEPALA BADAN KEPENDUDUKAN
DAN KELUARGA BERENCANA NASIONAL,



HASTO WARDOYO

